



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del
Turismo*

ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE
ED IL RESTAURO

Corsi triennali (1943 – 2001)

Corsi Triennali

I Corsi triennali di restauro erogati dall'Istituto Centrale per il Restauro (ICR) realizzati ai sensi del DPR n.1517 del 15 settembre 1955, per il conseguimento del “Diploma di Idoneità all’esercizio della professione di restauratore” sono stati effettuati secondo la seguente ripartizione di settori:

- “Conservazione dei dipinti” includono gli anni di corso dal 1° corso (1943-46) al 52° corso (1998-2001)
- “Conservazione dei metalli e delle suppellettili antiche” includono gli anni di corso dal 24° corso (1969-1972) al 52° corso (1998-2001).

Visti gli atti di ufficio i corsi sono stati effettuati in relazione all’insegnamento del restauro delle seguenti tipologie di manufatti:

CORSO DI CONSERVAZIONE DEI DIPINTI:

1° anno: Dipinti murali , Mosaici

2° anno: Dipinti su tavola lignea, Scultura lignea policroma, Manufatti lignei e strutture lignee complesse

3° anno: Dipinti su tela, Dipinti su cuoio e pergamena, dipinti su rame e metalli, Manufatti in materiali sintetici

CORSO DI CONSERVAZIONE DEI METALLI E DELLE SUPPELLETTILI ANTICHE:

1° anno: Ceramiche, Vetri, Vetrare, Calchi e copie, Gesso

2° anno: Rame e Leghe metalliche, Bronzo, Metalli preziosi

3° anno: Stagno, Piombo, Zinco, Alluminio, Ferro e le sue Leghe, Manufatti organici e polimerici: osso, denti, avorio, conchiglie, guscio d’uovo, corallo, perle, tessuti, ambra, pelle, cuoio, peli, piume, lacche, legno archeologico e fibre vegetali.



Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro
Via di San Michele 23 - 00153 Roma - telefono +39 06 67236300
is-cr.segreteria@beniculturali.it - www.iscr.beniculturali.it



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del
Turismo*

ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE
ED IL RESTAURO

ANNO DI PERFEZIONAMENTO:

L'anno di perfezionamento di durata annuale è stato svolto nel IV anno su base volontaria in settori specialistici eterogenei, basati sull'offerta formativa nei seguenti settori:

- Conservazione dei materiali lapidei
- Conservazione dei dipinti murali
- Conservazione delle sculture lignee policrome
- Conservazione delle tavole lignee
- Conservazione dei dipinti su tela
- Conservazione della carta
- Conservazione dei bronzi
- Conservazione dei materiali archeologici



Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro
Via di San Michele 23 - 00153 Roma - telefono +39 06 67236300
is-cr.segreteria@beniculturali.it - www.iscr.beniculturali.it



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del
Turismo*
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE
ED IL RESTAURO

CALCOLO DELLE ORE DI INSEGNAMENTO DEI CORSI TRIENNALI E DELL'ANNO DI PERFEZIONAMENTO DELL'ICR

RIEPILOGO ORE DI INSEGNAMENTO DI RESTAURO IMPARTITE					
	Totale ore impartite di insegnamenti pratici di restauro	Totale ore impartite di insegnamenti teorici	Totale ore di insegnamento teorico-pratico di restauro		
Corsi Triennali	4320	990	5310		
Perfezionamento	956	221	1177		
TOTALE ore di insegnamento di restauro	5276	1211	6487		





*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del
Turismo*
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE
ED IL RESTAURO

CORSO TRIENNALE IN CONSERVAZIONE DEI DIPINTI

SETTORI DI COMPETENZA

(ai sensi dell'art. 182 D.L. 42/2004 e smi., sez. II, All.B)

1) Materiali lapidei, musivi e derivati	-
2) Superfici decorate dell'architettura	Ore 1830
3) Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile	Ore 1740
4) Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee	Ore 500
5) Manufatti in materiali sintetici , lavorati, assemblati e/o dipinti	Ore 740
6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle	Ore 500
7) Materiali e manufatti ceramici e vitrei	-
8) Materiali e manufatti in metallo e leghe	-
9) Materiale librario e archivistico e manufatti cartacei e pergamene	-





*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del
Turismo*

**ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE
ED IL RESTAURO**

10) Materiale fotografico, cinematografico e digitale	-
11) Strumenti musicali	-
12) Strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici	-

CORSO TRIENNALE IN CONSERVAZIONE METALLI E SUPPELLETTILI ANTICHE

SETTORI DI COMPETENZA

(ai sensi dell'art. 182 D.L. 42/2004 e smi. , sez. II, All.B)

1) Materiali lapidei, musivi e derivati	-
2) Superfici decorate dell'architettura	-
3) Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile	-
4) Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee	-
5) Manufatti in materiali sintetici , lavorati, assemblati e/o dipinti	-
6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle	Ore 870
7) Materiali e manufatti ceramici e vitrei	Ore 1830



Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro
Via di San Michele 23 - 00153 Roma - telefono +39 06 67236300
is-cr.segreteria@beniculturali.it - www.iscr.beniculturali.it



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del
Turismo*
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE
ED IL RESTAURO

8) Materiali e manufatti in metallo e leghe	Ore 2610
9) Materiale librario e archivistico e manufatti cartacei e pergamenei	-
10) Materiale fotografico, cinematografico e digitale	-
11) Strumenti musicali	-
12) Strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici	-

ANNO DI PERFEZIONAMENTO

(ESEMPIO: Anno di perfezionamento nel settore di competenza “CONSERVAZIONE DEI MATERIALI LAPIDEI)

1) Materiali lapidei, musivi e derivati	Ore 1177
---	----------

N.B. Il calcolo sopraindicato è basato sugli atti d'ufficio relativi agli insegnamenti di restauro impartiti nei corsi erogati dall'ICR.

